creative drop 2 Mai-Wonnen

von Sonja Roost-Weideli

Für Mai 2020

Was ist passiert?!

Nach meinem Sprung ins kalte Wasser war ganz viel los. Es war gar nicht kalt, im Gegenteil! Mir wurde sehr warm ums Herz, denn ich habe sehr viele freudige Emails und SMS mit Zuspruch erhalten. Mir wurde wieder einmal vor Augen geführt, dass es sich lohnt, auf die leise Stimme im Herzen zu hören und den ersten Schritt zu tun. Gut habe ich mich nicht aufhalten lassen von destruktiven Gedanken wie: Das gibt es alles schon, was hast du schon zu sagen.

Stimmt, es gibt unendlich viele Angebote. Doch sind wir die Fülle nicht schon gewohnt? Zum Beispiel im Nahrungsmittelsektor oder im Freizeitangebot, da müssen wir doch ständig wählen. Die Zeiten, als man bei der Bedienung

einen Kaffee bestellen konnte und klar war, was einem serviert wird, sind vorbei. Heute muss man schon etwas konkreter sein. Doch ist dies nicht ein Glück, dass wir wählen dürfen?

Nun bist du dran, denn ich lade dich zum Wählen ein:
Möchtest du den kreativen Monats drop von mir? Wenn nicht melde dich bitte ab. Das kannst du ganz unten in der Email tun. Danke. Denn ich werde weiter sprudeln ;-) und mich über eure Kommentare freuen! (auch im Gästebuch der Webseite).

Noch wichtig zu wissen

1 Was beinhaltet der ***Wochen drop*** ?
Dienstags gibt es immer positive Nachrichten:
Ein Foto, versehen mit einem Spruch, einer Weisheit, einen Impuls in Form eines kleinen Textes u.a. in der eigen dafür eröffneten WhatsApp-Gruppe. Es ist eine 'stille' Gruppe, denn nur ich kann Meldungen darin verschicken.
Willst du auch aufgenommen werden, dann klicke HIER.

2 Wenn du denkst, du seist schon in der WhatsApp-Gruppe angemeldet, hast jedoch die letzten vier Wochen keine ***Wochen drops*** erhalten, bist du in der nicht mehr existierenden Gruppe gelandet. Mir ist beim Ausprobieren Anfang März ein Fehler unterlaufen, ja, ja die lieben digitalen Herausforderungen ;-) Du müsstest dich bitte neu anmelden. HIER.

Willst du dich kurz erfrischen, mental abschalten oder regenerieren?

Mit dem En Somati Spot ***Reise in die Zellen*** wird dies möglich.
HIER KLICKEN und mitmachen.

Hilfe!

Wer von euch ist im Besitz einer En Somati-CD Nr. 4?
Aus unerfindlichen Gründen habe ich diese CD nicht mehr und kann auf meinem Computer nicht mehr darauf zugreifen. Ich freue mich über Hilfe.

Andere Länder, andere Sitten

Es riecht nach brennender Holzkohle. Zu viert stehen wir im Garten von Potta, im Schatten des grossen Maulbeerbaumes um den rauchenden Grill herum. Der Himmel leuchtet traumhaft blau, es ist sommerlich warm und windstill. Nun verteilt Amalia zügig die Glut. Etwas verfrüht für meine Begriffe, doch Amalia hat Hunger. "Potta, bring den Grillrost!" Sogleich schiebt Potta den Rost in die dafür vorgesehenen Rillen.
"Jetzt bringt das Fleisch!" Amalia legt flink sämtliche Stücke vom Brathuhn auf den Grill. Potta streckt ihr den Teller mit den sechs Würsten hin. Elegant langt sie mit der Greifzange nach den Würsten und legt sie neben die Hühnerkeulen. "Nun das Lamm, Sonja!" Rolf und ich schauen uns kurz an. Mir schwant schon wie das enden könnte. Trotzdem halte ich ihr den Teller mit den Lammkoteletts hin. "Jetzt das Kebap, Rolf!" Amalia fuchtelt mit der Grillzange. "Es gibt doch

gar keinen Platz mehr", versucht Rolf sich einzubringen. Doch Amalia ist im Osterfieber, sie schiebt die Würste noch näher zum Huhn und sagt: "Ella, Rolf!" Sie drückt ihm die Grillzange in die Hand, steckt sich eine Zigarette in den Mund und setzt sich auf einen weissen Plastikstuhl beim gedeckten Tisch. Es zischt und brutzelt und knackt. Rolf gibt sein Bestes beim Drehen und Wenden der Stücke auf dem Grill, wirklich nicht einfach bei dieser Menge. Die Stille im Dorf ist gespenstisch, mal abgesehen vom krähenden Hahn und den gackernden Hühnern um die Ecke.
Es ist Ostersonntag und wir bloss zu viert. Pottas erwachsene Kinder mit ihren Partnern dürfen nicht kommen. Über ganz Griechenland hängt ein Fahrverbot während den Ostertagen.
Anstelle des sich drehenden Lamms am Spiess bruzzeln jetzt ein Huhn, 600 g Kebap, 1.5 kg Lammkoteletts und eine Handvoll 'Loukanika maniatika', (Schweinswürste mit Orangenstückchen) dicht zusammen gedrängt auf dem Grill. Im Schatten der Natursteinmauer steht der weiss gedeckte Tisch. Auf ihm stehen, sämtliche Beilagen in kleineren und grösseren Glasschüsseln; Tsatsiki, grüner Salat, Oliven, blutrot gefärbte Ostereier und Hauswein, kühles Bier und Zipuro.

"Bring nun die Gastra, Potta!", ruft Amalia Potta zu. Die Gastra ist eine Art Römertopf. Rolf schichtet die schon fertig gegarten Stücke darin übereinander. Ich habe mich so auf die Lammkoteletts gefreut. Doch so wie ich das sehe, wird das Fleisch zäh am Knochen festkleben und bretthart zum Beissen sein.
Zwanzig Minuten später schichtet Rolf die letzten Stücke Huhn in die Gastra, es geht los. Wir setzen uns an den Tisch und stossen an:
"Yamas! Kai tou chronou!" Prost und auch im nächsten Jahr wieder, lautet der Trinkspruch. Wir essen und trinken. Alles schmeckt hervorragend! Zu meiner grossen Freude sind die Lammkoteletts butterzart und nicht zu heiss. Sie haben genau die richtige Temperatur um die verschiedenen Aromanuancen in meinem Mund voll auszukosten. Immer wieder stossen wir an und langsam aber sicher schlagen wir uns die Bäuche voll. Als dann endgültig alle satt und schläfrig sind, werden die Reste aufgeteilt. "Das schmeckt auch kalt!", sagt Amalia und füllt unsere mitgebrachte Schüssel wieder. Zuletzt wird die Schokoladentorte noch geviertelt. Zufrieden und wieder mit vollen Händen wanken alle heim, auf direktem Weg in die Siesta.

Zum ersten Mal haben wir ein Osterfest in solch kleinem Rahmen miterlebt.

Normalerweise wird dieses Fest mit mindestens zehn, eher zwanzig und mehr Personen gefeiert.

Ein Märchen vorgelesen bekommen?

Wann wurde dir zum letzten Mal aus einem Märchenbuch vorgelesen? Erinnerst du dich daran? Erinnerst du dich noch, wie das für dich war? - Lass es mich wissen.

Hast du Lust? Ich lese dir vor:

Baba Jaga und Wassilissa die Wunderschöne 25 Min. (auf den Titel klicken zum Hören)
von Alexander N. Afanasjew - aus dem Buch, *die schönsten Märchen in Europa*, gesammelt von Christian Strich mit vielen Bildern von Tatjana Hauptmann. Diogenes Verlag.

Vielleicht kommt dir spontan ein Märchen in den Sinn, dass du geliebt hast? Schick mir einfach den Titel, dann würde ich es einmal erzählen. Klicke Hier.

Mmmh! Etwas Vollmundiges kochen ...

Einen feinen Kurkuma-Zitronen-Risotto mit erfrischenden Spargeln. Zum Rezept

Mai-Wonnen

Kraftvoll die Natur, treibt aus kontinuierlich,

Sprossen werden zu Blüten unaufhörlich.

Röcke wirbeln um blasse Beine, Blusen flattern.

Höchste Zeit sich den letzten Sitzplatz zu ergattern.

Solche Tage schmeicheln der Haut, welche Wonne!

Jetzt gemütlich sitzen und etwas trinken an der Sonne.

Heimlich Menschen mustern hinter der Sonnenbrille versteckt.

„Ja bitte, bringen Sie mir ein Glas Sekt.“

Schön wär’s. Blosse Fantasie. Ach wäre es endlich soweit.

Langsam wird es wirklich Zeit ...

Sonja Roost-Weideli

Herzliche Grüsse
Sonja

Willst du meinen creative drop weiter empfehlen, klicke auf die entsprechenden Symbole.

Copyright © All rights reserved.

Email und www.:
sonja@creativedrops.net oder www.creativedrops.net

Du willst den Newsletter auf eine andere Emailadresse erhalten oder abbestellen?
Hier: update your preferences or unsubscribe from this list. Danke!

This email was sent to << Test Emailadresse >>
why did I get this? unsubscribe from this list update subscription preferences
creative drops · Karioupoli 1 · Gythio, Lakonia 23200 · Greece

mailchimp